

# détournement\*

## Laboratorio di progettazione condivisa

[workshop per educatori museali e guide]



La progettazione di un format di mediazione artistico-culturale dovrebbe essere un processo condiviso.

L'attività con il pubblico è sempre un processo di scambio e di dialogo, allo stesso modo la progettazione delle attività rivolte al pubblico dovrebbe nascere dal confronto tra tutti i mediatori/guide che lavoreranno insieme.

In questo workshop, attraverso il dialogo e confronto tra sensibilità diverse, i partecipanti saranno guidati nell'elaborazione di nuovi progetti e attività da sperimentare con le scuole e con tutto il pubblico.

L'obiettivo del progetto è liberare i visitatori dalla condizione passiva di "spettatori" per conquistare un ruolo attivo e da protagonista nell'esperienza dell'arte.

\* [Il titolo *détournement* allude alle pratiche della *Deriva situazionista*, una sperimentazione estetica che attraverso la messa in discussione dei punti di riferimento consolidati, si propone di favorire un'apertura mentale verso nuovi, inattesi e straordinari i aspetti della realtà]

**Destinatari:** educatori, mediatori, guide

**Durata:** 3 ore

**Esigenze tecniche:** sale espositive