

LA CAMERA DELLE MERAVIGLIE

l'esperienza dell'arte, dal museo alla scuola



Il progetto prende il nome dalle cosiddette *Wunderkammer*, ambienti che ospitavano raccolte di oggetti straordinari e che sono all'origine del moderno concetto di museo.

Il laboratorio "camera delle meraviglie" porta dentro l'aula scolastica i capolavori della storia dell'arte per renderli racconto, esperienza d'incontro e di gioco.

Secondo il metodo dell'educare con l'arte, *education trough art*, il laboratorio si propone l'obiettivo di stimolare le capacità comunicative, percettive e sensoriali dei partecipanti, coinvolgendo sia la sfera razionale che quella emotiva.

Con l'ausilio della LIM per la proiezione di alcuni capolavori, l'aula si può trasformare in una

LA CAMERA DELLE MERAVIGLIE

l'esperienza dell'arte, dal museo alla scuola

“camera delle meraviglie”, i bambini entrano in contatto e interagiscono con alcuni capolavori dell'arte.

I bambini possono conoscere, interpretare ma anche giocare, mimare, manipolare e trasformare l'arte in un'esperienza di conoscenza interattiva e arricchente.

Obiettivi:

- educare alla visione e all'esplorazione
- sensibilizzare all'arte
- approfondire la relazione tra percezione ed emozione
- favorire le dinamiche di crescita creativa ed esercizio della fantasia

A cura di Marco Peri, Storico dell'Arte, esperto di didattica museale.

Al centro dei suoi interessi c'è la ricerca dei rapporti tra arte e educazione.

Crea e sviluppa format educativi innovativi per la didattica museale, laboratori e corsi d'aggiornamento per studenti, educatori e insegnanti.

Ha lavorato per la Biennale di Venezia e per il Museo MAN, Nuoro.

Attualmente collabora con il Festival Tuttestorie di letteratura per ragazzi di Cagliari, con il Museo MART, (Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto) e con la National Gallery di Londra.

Durata: 2/ 6 ore *

A chi è rivolto: Insegnanti, educatori, mediatori museali, studenti delle scuole secondarie e universitari.

Esigenze tecniche: Sala ampia con videoproiettore.

* questa è una proposta di massima, altre soluzioni possono essere concordate insieme.

Contatti: Marco Peri, Storico dell'arte, educatore
marcoperi@live.it – 3478347852 - www.marcoperi.it