



Esercizi di Meraviglia

l'esperienza delle emozioni al museo

workshop per formativo in didattica museale per operatori museali, educatori, insegnanti,
aperto a tutti coloro che intendono conoscere un approccio nuovo per educare con l'arte

A cura di **Marco Peri**
Storico dell'arte, Educatore museale, Ricercatore
contatto: marcoperi@live.it

movimento e emozione
hanno in comune la radice latina *mōtŭs*
esplorare il museo = sentire il museo

Qual è il ruolo delle emozioni e dell'immaginazione nell'esperienza al museo?

Secondo il metodo dell'educare con l'arte, *education through art*, il workshop stimola la partecipazione attiva dei partecipanti sollecitando il potenziale creativo, percettivo e sensoriale. Il workshop si svolge nelle sale espositive a contatto vivo e diretto con le opere.

Attraverso giochi e interazioni sensoriali si fa esperienza al museo secondo un approccio che favorisce le emozioni e l'immaginazione come strumenti principali di conoscenza, in contrapposizione alla visita guidata tradizionale che privilegia gli aspetti cognitivo/razionali. L'emozione favorisce il senso di esplorazione e di scoperta, per visitare il museo e le sue collezioni come un territorio in cui immergersi e lasciarsi meravigliare.

Anche se talvolta non ci facciamo caso percepiamo e valutiamo gli ambienti in modo affettivo. Alcuni luoghi sono vissuti come noiosi, mentre altri sono attraenti e interessanti. Il museo è certamente un luogo ricco di senso in cui vivere un viaggio di scoperte meravigliose. *Osservare* si intreccia con il vissuto e le memorie personali di ciascuno sguardo dando luogo a un'esperienza complessa, dove non esistono regole ma solo la possibilità di lasciarsi sorprendere.

Esercizi di Meraviglia è anche un laboratorio per educare alla bellezza, perché la visita al museo si trasformi in un'esperienza d'incontro, crescita e meraviglia.

Obiettivi

- Sperimentare nuovi approcci comunicativi
- Approfondire la relazione tra percezione ed emozione nell'esperienza estetica
- Recuperare la dimensione corporea oltre le facoltà razionali
- Educare alla bellezza
- Attraversare la ricchezza e la complessità espressiva dei linguaggi

Workshop: **Esercizi di Meraviglia**

A chi è rivolto: operatori museali, educatori, insegnanti, aperto a tutti coloro che intendono conoscere un approccio nuovo per educare con l'arte

Modalità e tempi di realizzazione: 1 incontro (6 ore)

Il workshop si articola in tre sessioni formative teorico/esperienziali:

1. Aspetti metodologici innovativi per la didattica museale
2. Laboratorio pratico nelle sale espositive
3. Laboratorio di Progettazione condivisa

Esigenze tecniche: Sala ampia con videoproiettore + sale espositive

max 25 partecipanti

Preventivo:

€ 720 (al netto delle ritenute fiscali +20%)

A cura di **Marco Peri**, Storico dell'Arte, esperto di educazione museale.

Al centro dei suoi interessi c'è la ricerca dei rapporti tra arte e educazione.

Crea e sviluppa format educativi innovativi per la didattica museale, laboratori per il pubblico e corsi d'aggiornamento per educatori e insegnanti.

Ha lavorato per il Museo MART, per Palazzo Grassi/Punta della Dogana, National Gallery di Londra e La Galleria Nazionale d'Arte di Roma.

Attualmente collabora con il Festival Tuttestorie di letteratura per ragazzi di Cagliari.

Contatti: *marcoperi@live.it - 347 8347852 - www.marcoperi.it*