



La camera delle meraviglie

l'esperienza dell'arte dal museo alla scuola

workshop per insegnanti, educatori, operatori culturali

aperto a tutti coloro che intendono conoscere un approccio nuovo per educare con l'arte

A cura di **Marco Peri**
Storico dell'arte, Educatore museale, Ricercatore

Il workshop **La camera delle meraviglie** insegna come trasformare i capolavori della storia dell'arte in racconto, esperienza d'incontro e di gioco.

Il progetto prende il nome dalle cosiddette *Wunderkammer*, ambienti che ospitavano raccolte di oggetti straordinari e che sono all'origine del moderno concetto di museo.

Con la proiezione di alcuni capolavori, qualsiasi stanza oppure l'aula scolastica si può trasformare in una "Camera delle Meraviglie", i bambini entrano in contatto e interagiscono con i capolavori dell'arte come motore per esercitare la curiosità, il pensiero e sollecitare molteplici relazioni.

La camera delle meraviglie propone giochi e interazioni sensoriali per esplorare e conoscere le infinite storie dell'arte, dal mondo antico fino alle più recenti sperimentazioni dell'arte contemporanea. Alcuni capolavori saranno lo spunto per attivare il racconto, stimolare l'immaginazione e sollecitare tutti i sensi.

Per rafforzare la capacità di osservazione e stabilire una relazione più intensa con le immagini.

Un viaggio di scoperte meravigliose

La camera delle meraviglie è anche un laboratorio per educare alla bellezza, perché l'esperienza dell'arte sia un luogo d'incontro, crescita e meraviglia.

Qual è il posto per le emozioni e per l'immaginazione nell'esperienza dell'arte?

Secondo il metodo dell'educare con l'arte, *education trough art*, il workshop stimola la partecipazione attiva dei partecipanti sollecitando il potenziale creativo, percettivo e sensoriale.

Obiettivi

- Approfondire la relazione tra percezione ed emozione nell'esperienza estetica
- Recuperare la dimensione corporea oltre le facoltà visive
- Educare alla bellezza
- Attraversare la ricchezza e la complessità espressiva dei linguaggi
- Recuperare la dimensione dell'arte come sistema di pensiero divergente

A cura di **Marco Peri**, Storico dell'Arte, esperto di educazione museale.

Al centro dei suoi interessi c'è la ricerca dei rapporti tra arte e educazione. Crea e sviluppa format educativi innovativi per la didattica museale, laboratori per il pubblico e corsi d'aggiornamento per educatori e insegnanti.

Ha lavorato per il Museo MART, Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, per Palazzo Grassi/Punta della Dogana e National Gallery di Londra.

Attualmente collabora con il Festival Tuttestorie di letteratura per ragazzi di Cagliari e con La Galleria Nazionale d'Arte di Roma.

La camera delle meraviglie

A chi è rivolto: insegnanti, educatori, operatori museali, aperto a tutti coloro che intendono conoscere un approccio nuovo per educare con l'arte.

Modalità e tempi di realizzazione: workshop intensivo 5 ore

Esigenze tecniche: Sala ampia con sedie e videoproiettore - Gruppo max 25 partecipanti

Preventivo:

- € 650 (al netto delle ritenute fiscali + 20%)

Contatti: marcoperi@live.it - 347 8347852 - www.marcoperi.it