

# Esercizi di Curiosità

workshop dedicato a nuovi approcci per la mediazione del Patrimonio Culturale

\*\*

- Come possiamo creare un incontro tra le persone e i contenuti culturali che sia davvero coinvolgente e significativo?
- Quale tipo di conoscenza o consapevolezza dovrebbe emergere da una visita in un sito culturale?
- Che ruolo giocano le emozioni e l'immaginazione nell'esperienza del Patrimonio Culturale?
- Quali sono le competenze fondamentali da sviluppare per interagire con un pubblico eterogeneo?
- Qual è la differenza tra l'esperienza individuale e l'esperienza condivisa in gruppo?
- Come può il Patrimonio Culturale diventare un terreno fertile per sperimentare nuovi approcci all'insegnamento e alla fruizione?

\*\*

## **Suggerimento:**

Il set di domande è un modo per innescare la conversazione e il confronto sul proprio approccio educativo e sui temi più generali dell'educazione al Patrimonio Culturale. Non è necessario seguire un ordine preciso: ogni risposta può ispirare nuove domande, alimentando una conversazione fluida e spontanea.

Il confronto tra diverse sensibilità arricchisce e amplia i punti di vista, contribuendo alla costruzione condivisa di una base teorica e metodologica solida, a supporto della nostra pratica.

La discussione arricchisce tutti, prendiamoci il tempo per riflettere insieme.