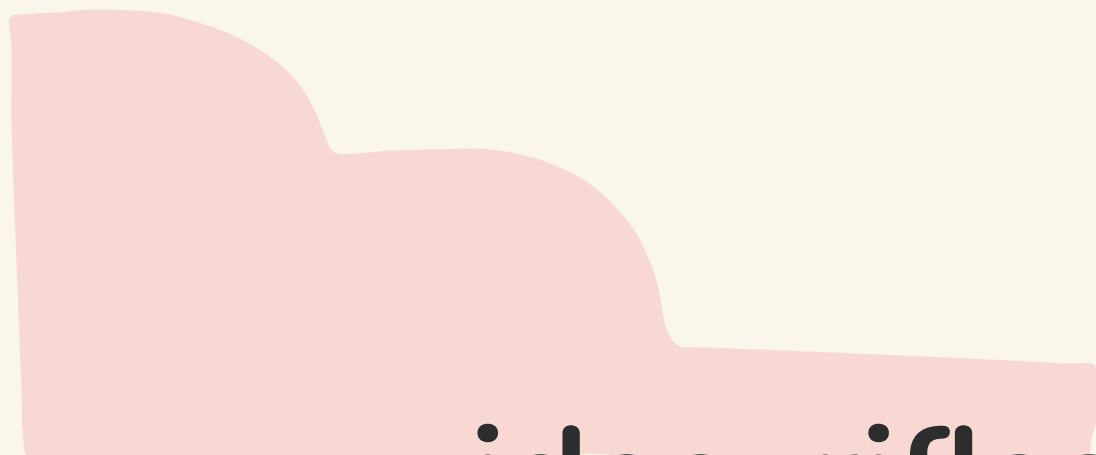




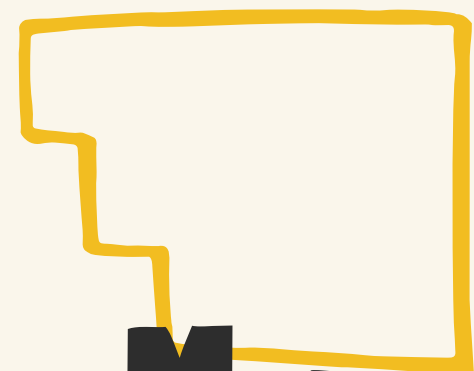


UN MUSEO PER TUTTI



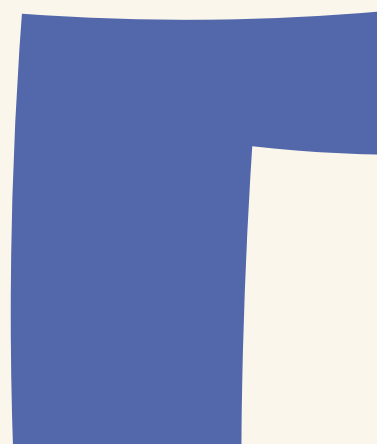
**idee, riflessioni e auspici per un
museo accessibile e inclusivo**





Marco Peri

Storico dell'arte,
esperto di progetti educativi nei musei
marcoperi@live.it



Un museo per tutti

Un museo è davvero per tutti, quando è **inclusivo** e **accessibile**, un museo che non trascura le esigenze e la sensibilità di nessuna persona. È un contesto che sa accogliere le esigenze dei visitatori più piccoli e delle famiglie, che considera le diverse esigenze delle persone più anziane, che rispetta le diversità.



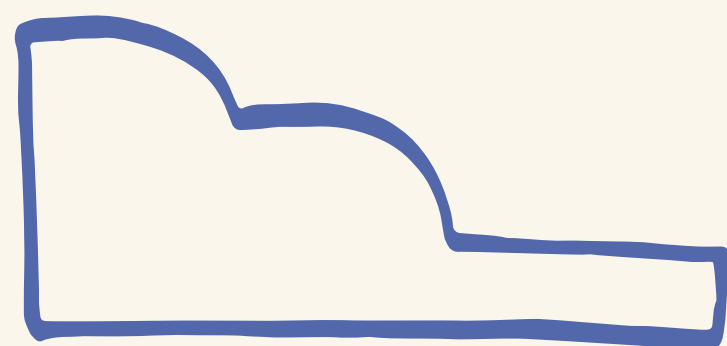
tutte, tutte, tutte le persone

Un museo è per tutti quando è accogliente e capace di favorire l'accesso ai suoi contenuti sia in termini fisici che culturali.

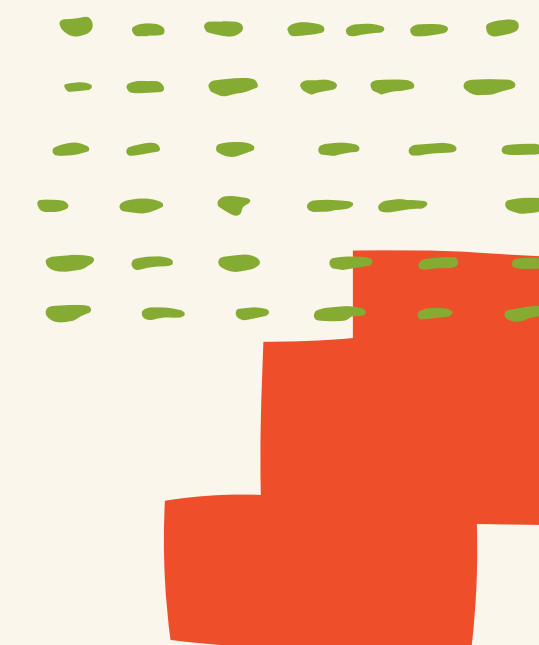


Inclusione

un museo che promuove il rispetto
per le diversità e le differenze



**nessuna
discriminazione**





Accessibilità

fisica, sensoriale, culturale, economica

nessuna barriera

Superamento delle barriere


cognitive


sensoriali


architettoniche

economiche 

un impegno quotidiano

multi..., inter..., trans...



Favorire il MULTIsensoriale

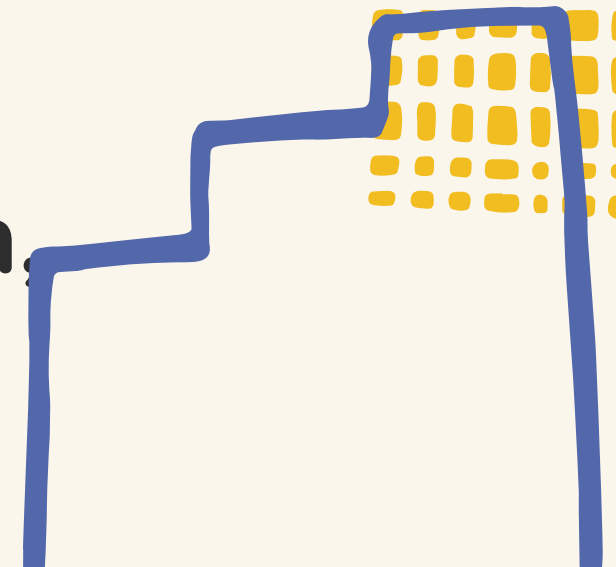
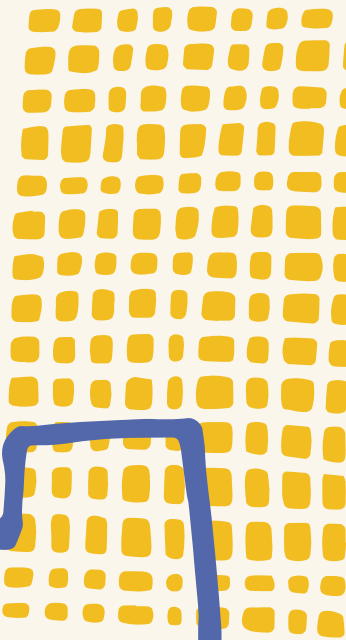
costruire esperienze con altri sensi, con tutti i sensi

Aprire all'INTERgenerazionale

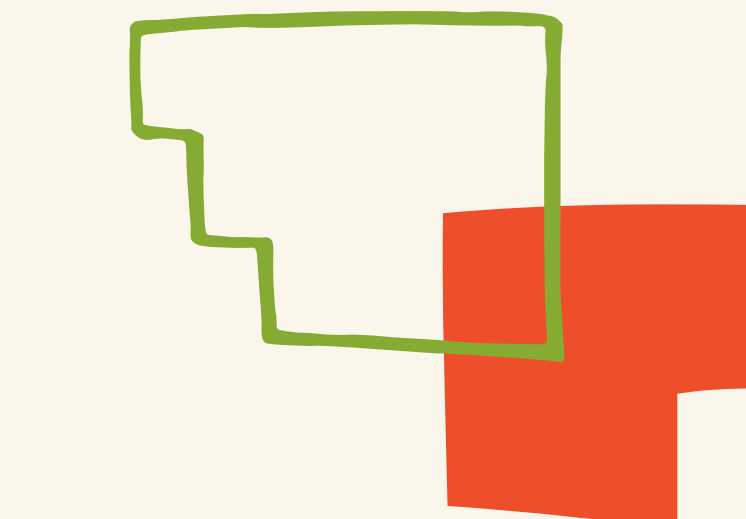
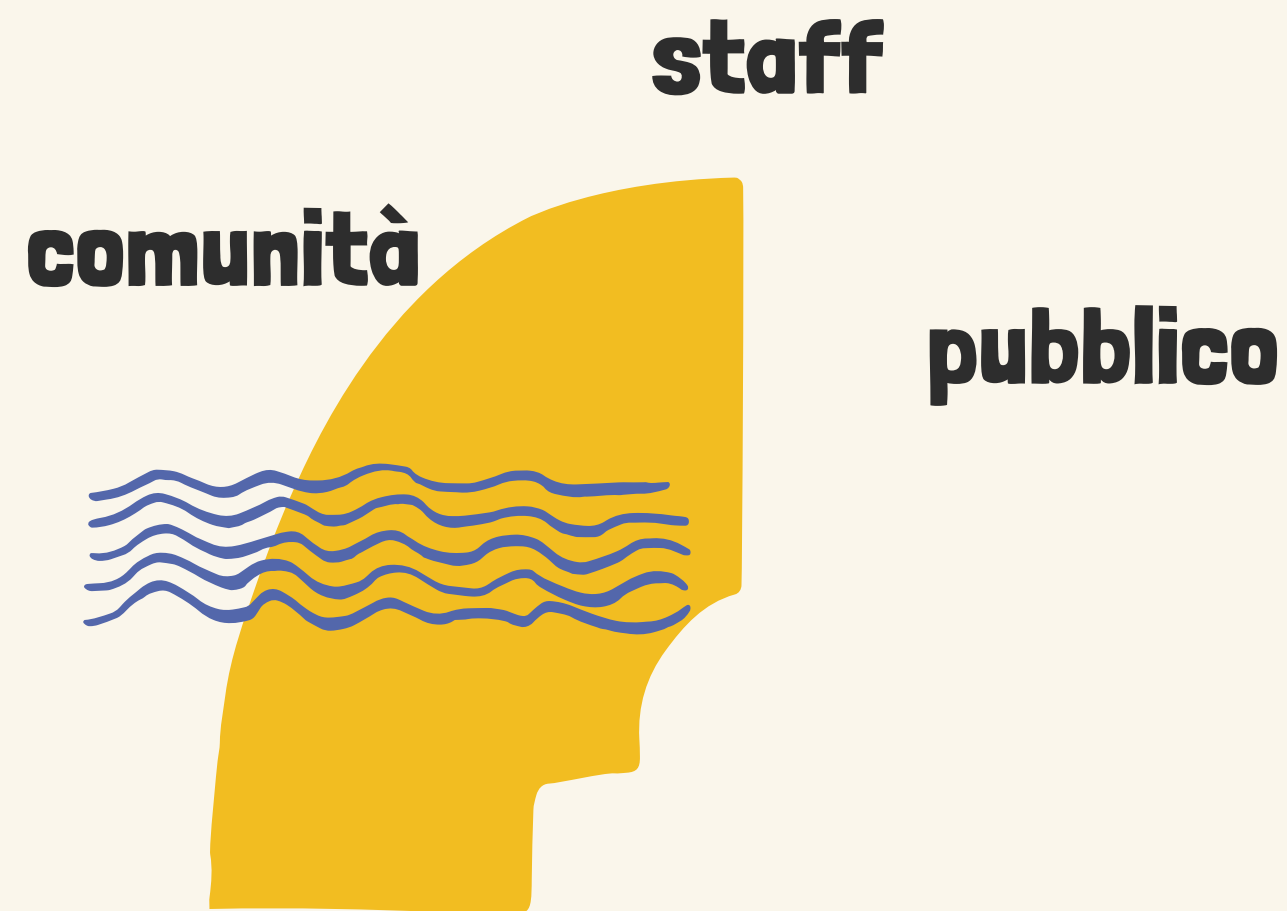
incentivare la presenza di persone di tutte le età nello staff e nelle azioni educative

Orientato al TRANSdisciplinare

permettere l'integrazione con altri campi della conoscenza,
favorire combinazioni tra sapere e fare



UN MUSEO DI PERSONE

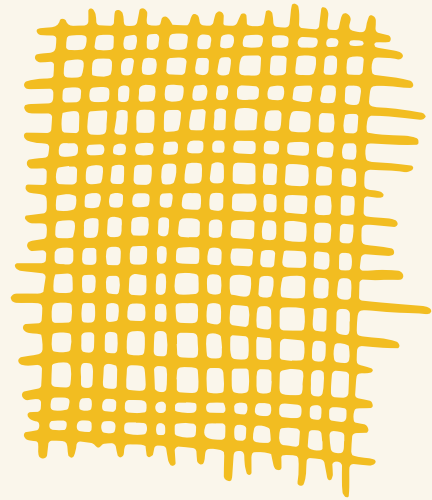


empatia

Un museo che si permette di essere amichevole, premuroso, solidale, alleato, presente, rilassato, responsabile



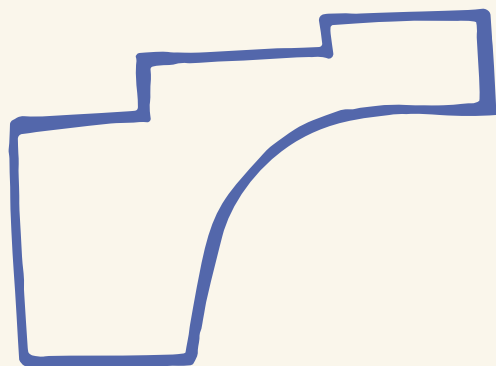
ASCOLTO E DIALOGO ATTIVO



Comunità

Persone

**impatto
positivo**

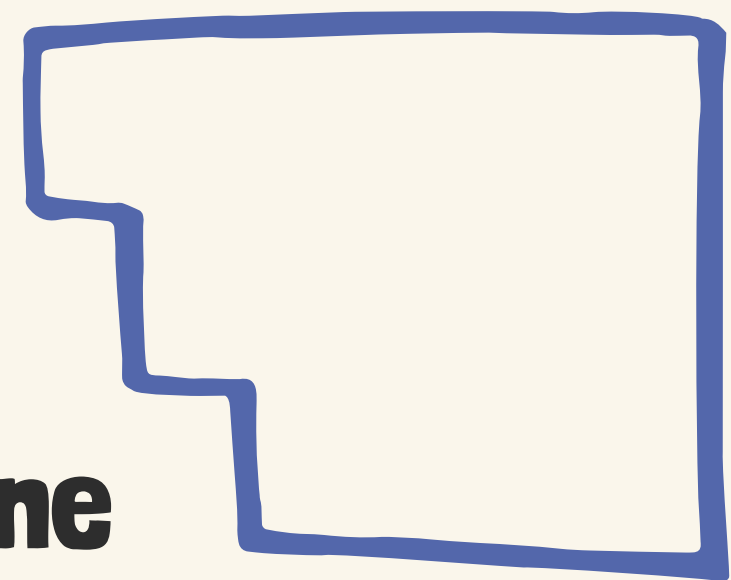


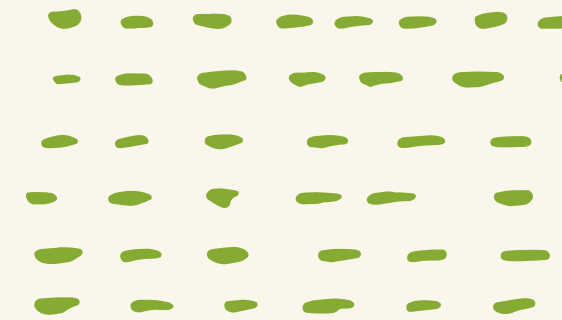
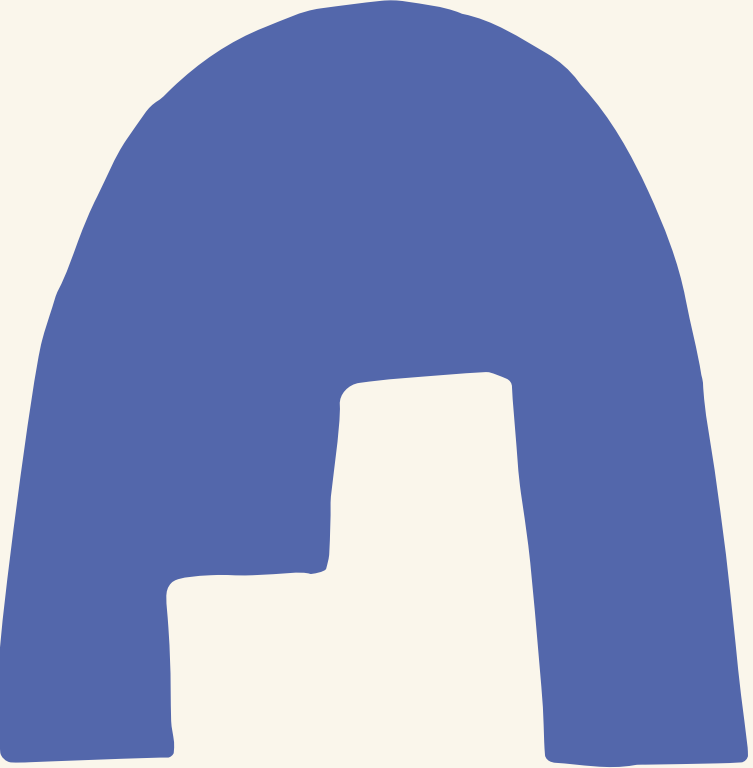
ALLENAMENTO ALLA SENSIBILITA'



aggiornamento

formazione







**CRESCERE E
MIGLIORARE**

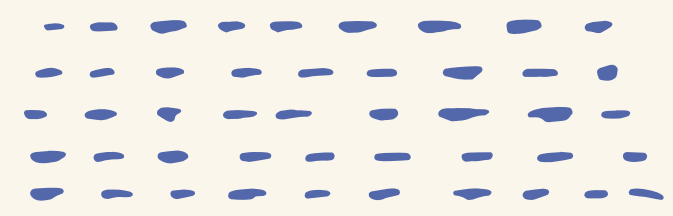




PENSARE IN RETE

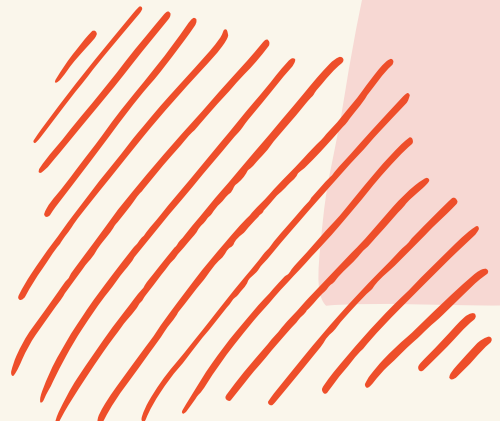
collaborare, interagire, dialogare con altri musei,
associazioni, fondazioni, organizzazioni, ...






VERSO UNA CULTURA DELL'ACCESSIBILITÀ

un passo alla volta, un impegno quotidiano






Il ruolo e gli strumenti dell'educazione museale



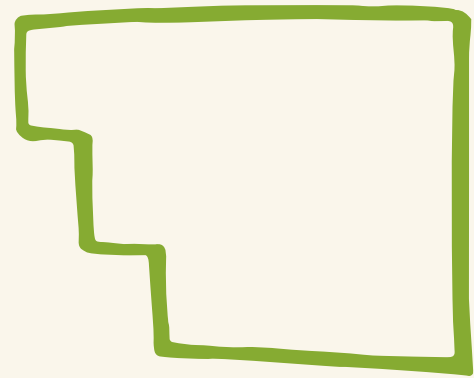
**ricercare, progettare, gestire, comunicare e realizzare
molteplici attività che migliorano i processi cognitivi,
esperienziali ed emozionali di tutte le persone**





grazie

restiamo in contatto e lavoriamo insieme!



Email

marcoperi@live.it

Website

www.marcoperi.it

